

“Belleza Etérea”

SUBASTA PRESENCIAL



GIMAU

JUEVES 25 SEP - 9:00 P.M. - GALERÍA GIMAU



Subasta 783 "Belleza Etérea"

Jueves 25 de Sept - Galería GIMAU - 9:00 pm

MODALIDAD PRESENCIAL:

La subasta se lleva a cabo dentro de la Galería GIMAU, con martillero en vivo, contamos con distintas formas de participar, **presencialmente en la sala, en la App GIMAU o desde tu computadora, también en ofertas en ausencia y vía telefónica.** Vive la experiencia GIMAU, donde la adrenalina se apodera de ti segundos antes del golpe de martillo.

Si deseas ver más fotografías y explorar cada detalle de los lotes disponibles, puedes hacerlo a través de nuestra app GIMAU.

Te invitamos a visitar nuestra **exhibición** en la Galería GIMAU, abierta de lunes a viernes, de 10:00 a.m. a 6:00 p.m., donde cada rincón está lleno de tesoros por descubrir.

Descubre. Conecta. Colecciona.
Bienvenido a GIMAU.

PARTICIPA PRESENCIALMENTE, SIN COSTO:

En la Galería GIMAU **Y EN:** APP GIMAU ó auction.GIMAU.com

NUESTRAS OFICINAS:

HR 10 a 18 hrs / Lunes a Viernes



Galería GIMAU -

Ofic. Generales, Sala de Subastas, Exhibición y más.
Calle Libertad # 209, Casco Urbano,
San Pedro Garza García, N.L. México. 66220.



Oficina de Contacto -

Valuaciones de Joyas y Relojes, Compra de Metales.
Plaza Maranta #104 ote - Local #6
Calzada del Valle, San Pedro Garza García, N.L. México. 66220.

¿TIENES DUDAS ? CONTÁCTANOS:



81 8356 0901 / 04 / 07



WhatsApp GIMAU 81 2333 1403



Srita Erika Lobo erika@gimau.com

OFERTA DESDE HOY

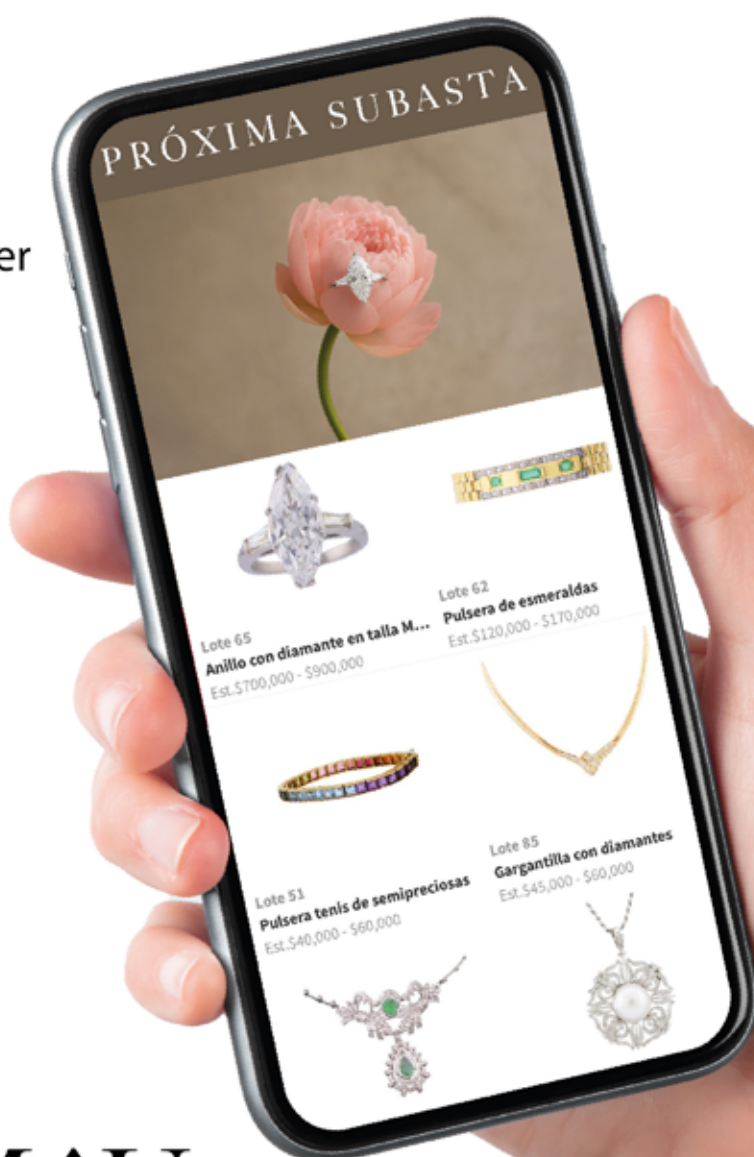
No dejes pasar esta increíble oportunidad

¡YA PUEDES COMENZAR A OFERTAR!

Desde este momento ya puedes hacer tus ofertas desde la App GIMAU.

La fecha de cierre definitivo será el mismo día de la subasta.

*Participa desde la APP GIMAU y
AUCTION.GIMAU.COM*



GIMAU
CASA DE SUBASTAS

ZOOM IN

ESCANEA EL CÓDIGO Y EXPLORA MÁS IMÁGENES A DETALLE.
¡YA PUEDES EMPEZAR A OFERTAR DESDE LA APP GIMAU!



O ingresa desde tu computadora a
AUCTION.GIMAU.COM

GIMAU
CASA DE SUBASTAS



40 ANILLO CON ESMERALDA Y DIAMANTES

\$ 11,000 - \$ 16,000 MXN

1 diamante central en talla brillante con un peso estimado de 0.16 ct, blanco con detalles, 10 esmeraldas al rededor en talla brillante con un peso estimado total de 0.28 ct, 10 diamantes al rededor en talla brillante con un peso estimado total de 0.21 ct, blancos con detalles, diseñado en oro amarillo de 10 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total 9.3 gramos.



41 ADEREZO DE ZAFIROS CON DIAMANTES

3 zafiros en talla oval, con un peso estimado total de 8.75 ct, 64 diamantes en talla sencilla con un peso estimado total de 0.80 ct, con ligero color y detalles, diseñado en plata paladio sin sello, con un peso total 10.9 gramos.

Anillo No. 5

Aretes: 4.0 cm.

\$ 12,000 - \$ 18,000 MXN



42 ANILLO SOLITARIO

1 diamante en talla brillante con un peso estimado de 0.50 ct, color I-J, pureza SI2, diseñado en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: AR 14K, con un peso total 3.1 gramos.

\$ 14,000 - \$ 20,000 MXN



43 ANILLO CHURUMBELA

\$ 4,500 - \$ 7,000 MXN

15 diamantes en talla brillante con un peso estimado total de 0.22 ct, con ligero color casi limpios, diseñado en oro blanco de 14 ktes, con sellos: 14 kt, con un peso total de 2.3 gramos.

Anillo No. 4 1/2



44 CRUZ DE ESMERALDAS

\$ 11,000 - \$ 15,000 MXN

Diseñada en oro blanco de 10 ktes (sin sellos ni kintos), con 6 esmeraldas centrales (1.48 ct) y 22 diamantes en talla sencilla (0.20 ct), blancos con detalles. Peso total: 5.4 g. Incluye cadena en plata ley 0.925.

Diseño clásico y elegante, ideal como símbolo de fe o pieza de colección.



45 PRENDEDOR CON DIAMANTES

\$ 16,000 - \$ 24,000 MXN

Prendedor en oro blanco de 14k compuesto de 1 diamante central en talla antigua, peso estimado 0.78 ct, color K-M, pureza SI1, 20 diamantes en talla sencilla, peso total 0.44 ct, peso total 5.5 g.



46 ADEREZO DE MEDIAS PERLAS

\$ 16,000 - \$ 22,000 MXN

3 medias perlas blancas nacaradas de 19 mm cada una con 88 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.92 ct, blancos casi limpios, diseñados en plata paladio, sellos: no, con un peso total de 25.7 gramos.



47 ANILLO DE PERLA BARROCA CON RUBÍES

\$ 9,000 - \$ 14,000 MXN

1 perla barroca central con 3 rubies en talla brillante con un peso estimado de 0.30 ct, con 2 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.04 ct, blancos con ligeros detalles, diseño en oro amarillo de 18 kte, con sellos 18 18K750, con un peso total de 4.9 gramos. Hecho a mano.



48 JUEGO MARCA TANE

\$ 8,000 - \$ 12,000 MXN

Consta de anillo, aretes y gargantilla, diseño de X, en plata vermeil 0.925, con sellos y kintos: TANE ME-32 MEX .925, con un peso total de 154.4 gramos. Incluye estuche color café.



49 PULSERA DISEÑO ITALIANO

\$ 15,000 - \$ 20,000 MXN

Diseñada en oro blanco de 14 ktes, con sellos y kintos: 14Kt ITALY, con un peso total de 9.9 gramos.



50 JUEGO DE ZAFIROS

\$ 20,000 - \$ 28,000 MXN

Consta de aretes y anillo diseñados con 3 zafiros en talla oval con un peso estimado total de 2.70 ct, acompañados de 75 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.75 ct, blancos con detalles. Elaborado en oro blanco de 10 quilates, sin sellos ni kintos visibles.

Peso total: 12.4 gramos



51 PULSERA TENIS DE SEMIPRECIOSAS

\$ 40,000 - \$ 60,000 MXN

Con 35 piedras semipreciosas con peso estimado total de 24.5 ct, montadas en oro amarillo de 18 ktes, con sellos y kintos: QO 750.

Peso total: 24.2 gramos.



52 VITRINA ANTIGUA

\$ 5,000 - \$ 10,000 MXN

Elaborado en madera, con laterales de vidrio cóncavo y fondo de espejo. Cuenta con 3 puertas en la parte inferior.



53 ARCÓN MEXICANO

\$ 5,000 - \$ 8,000 MXN

Elaborado en madera tratada con decoraciones de dado de flor talladas. Contemporáneo.

34 x 110 x 50 cm.



54 MUEBLE BARROCO MEXICANO

\$ 12,000 - \$ 18,000 MXN

Elaborado en madera tallada, estilo barroco colonial, tiene dos puertas y un tablero fijo al frente.

104 x 201 x 50 cm



55 MUEBLE ANTIGUO

\$ 10,000 - \$ 16,000 MXN

Elaborado en madera tallada. Cuenta con una cubierta rectangular fijada por remaches de metal, y dos puertas abatibles con jaladeras de madera. Decorado con elementos florales y vegetales. Presenta detalles de conservación.

110 x 178 x 64 cm

COMPRAMOS AL MÁXIMO VALOR
“*Diamantes, Joyas y Monedas*”
VENDELOS AL MEJOR POSTOR

EXPERTOS EN VALUAR TUS BIENES
39 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS RESPALDAN



GIMAU
CASA DE SUBASTAS



56 BANCA ESTILO COLONIAL

\$ 8,000 - \$ 12,000 MXN

Banca baúl de origen mexicano, elaborada en madera con herrajes y guarniciones en hierro forjado. Contemporáneo.

91 x 125 x 41 cm



57 COMEDOR RÚSTICO

\$ 12,000 - \$ 18,000 MXN

Hecho en madera pesada, de forma cuadrangular. Cuenta con cuatro bancas estilo rústico.

Mesa: 72 x 143 x 143 cm.

Bancas (4): 79 x 149 x 51 cm c/u.



58 BARGUEÑO ESPAÑOL

\$ 25,000 - \$ 40,000 MXN

Bargueño con pie de puente, hecho en madera tapizado en piel, patas torneadas, guarniciones y herrajes de hierro forjado. Pieza reconstruida con deterioro en su conservación. cuenta con llave.

139 x 90 x 36 cm



59 MESA DE MADERA

\$ 100,000 - \$ 150,000 MXN

Mesa grande de madera solida gruesa con acabado natural y barniz de brillo sobre estructura de acero en color negro.

97x 175 x 372cm



60 ANILLO SOLITARIO

\$ 13,000 - \$ 20,000 MXN

1 diamante central en talla esmeralda, con un peso estimado de 0.45 ct, color estimado I-J, pureza SI1, 12 diamantes laterales en talla brillante con un peso estimado total de 0.11 ct, ligero color casi limpios, diseñado en oro blanco de 18 ktes, con sellos y kintos: 750, con un peso total 2.3 gramos.

Anillo No. 4 1/2



61 BRAZALETE DE DIAMANTES

\$ 22,000 - \$ 34,000 MXN

Diseñado en oro blanco de 14 quilates con 102 diamantes en talla brillante, con un peso estimado total de 1.01 ct, blancos con ligeros detalles. Con sellos y kintos: 14K.

Peso total: 10.3 gramos



62 PULSERA DE ESMERALDAS

\$ 120,000 - \$ 170,000 MXN

3 esmeraldas colombianas centrales en talla esmeralda con un peso estimado total de 1.20 ct, con 20 diamantes en talla carre con un peso estimado total de 1.20 ct, blancos y limpios, diseñada con placa central y pulsera tipo Cartier, en oro amarillo de 18 kte, con sellos: 18K, con un peso total de 43.3 gramos.

Hecho a mano



63 ADEREZO DE RUBÍES Y DIAMANTES

\$ 23,000 - \$ 32,000 MXN

Consta de anillo y aretes, 65 rubíes en talla baguette con un peso estimado total de 3.90 ct, 65 diamantes en talla brillante con un peso estimado total de 0.39 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 14 ktes, con sellos: WLC KT14K, con un peso total 12.1 gramos.



64 CHURUMBELA MARCA TIFFANY & CO.

\$ 50,000 - \$ 70,000 MXN

Modelo Eternity Forever, con círculo completo con 30 diamantes en talla brillante con un peso estimado de 0.85 ct, blancos y limpios, diseñado en platino, sellos: c Tiffany TIFFANY & CO. Pt 950, con un peso total de 2.9 gramos.



65 ANILLO CON DIAMANTE EN TALLA MARQUISE

\$ 700,000 - \$ 900,000 MXN

Diamante central en talla marquis con un peso de 3.53 ct, color F, pureza SI2, con copia de certificado GIA # 5222443973 grabado en el filetín, con 2 diamantes en talla trapecio con un peso estimado de 0.38 ct, blancos y limpios, diseñado en platino, sellos: 10%IRID PLAT 57009, con un peso total de 6.2 gramos.



66 ANILLO ESTILO ART DÉCO

\$ 40,000 - \$ 70,000 MXN

Elegante anillo de diseño geométrico, con 1 diamante central en talla europea antigua, con un peso estimado de 0.75 ct, de tonalidad ligeramente amarilla, pureza I1, enmarcado por una fina hilera de 14 rubíes calibrados en talla carré de intenso color rojo con un peso estimado total de 0.98 ct. sobre una base cuadrada de ónix negro pulido, creando un dramático contraste de colores y materiales. Con 2 diamantes laterales en el brazo en talla antigua con un peso de 0.14 ct, casi blancos, casi limpios, en oro blanco de 14 kte, hecho a mano, sin sellos, con un peso total de 10.0 gr. Circa 1940's.



67 DIJE FLOR DE PERLA ESTILO ANTIGUO

\$ 34,000 - \$ 46,000 MXN

Con 1/2 perla central en color blanco con un diámetro: 18.0 mm, 34 diamantes en talla sencilla con un peso estimado total de 0.55 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 10 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total de 17.2 gramos. Incluye cadena en oro blanco de 14 ktes, con sello: ITALY 585 14K OE, con un peso 10.9 gramos.

Dije - Prendedor: 4.5 cm.

Cadena: 50.0 cm.



68 ADEREZO VINTAGE DE PERLAS

\$ 30,000 - \$ 44,000 MXN

Consta de anillo y aretes. 3 medias perlas blancas nacaradas con un diámetro de: 13.0 mm, c/u, 60 diamantes en talla sencilla con un peso estimado total de 0.65 ct, blanco con detalles, diseñado en oro blanco de 10 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total de 29.1 gramos.

Anillo No. 5 1/2

Aretes: 5.0 cm.



69 GARGANTILLA CON ESMERALDA Y DIAMANTES

\$ 35,000 - \$ 55,000 MXN

Dije: con 1 esmeralda central en talla pera con un peso estimado de 1.60 ct, 1 esmeralda en talla pera con un peso estimado de 1.35 ct, 211 diamantes en talla sencilla con un peso estimado total de 2.65 ct, ligero color y detalles, engarza con cadena con 40 diamantes en talla sencilla con un peso estimado total de 1.00 ct, con ligero color y detalles, con broche con 1 esmeralda en talla baguette con un peso estimado de 0.22 ct, diseñado en plata paladio, sin sellos, con un peso total de 30.4 gramos. Incluye estuche.



70 RELOJ MARCA ROLEX

\$ 22,000 - \$ 32,000 MXN

Modelo Oyster Perpetual Date, para dama carátula color dorada, con números en barra fechador de día de mes en el número 3, cristal de mica, bisel en oro, maquinaria ROLEX S.A. GENEVA SWISS 2030, de cuerda automática de 28 joyas, referencia: 6917, serie 5948711 fabricado en el año 1978. Caja en acero con extensible en acero y oro de 18 kte. Sin caja ni papeles.



71 RELOJ MARCA ROLEX

\$ 45,000 - \$ 65,000 MXN

Modelo Oyster Perpetual Date Just, para dama, con carátula color negro con números en barra, fechador del día del mes en el número 3, bisel de zafiro con detalles, bisel de oro, maquinaria de cuerda automática, referencia: 69173, serie C136310 fabricado en el año 1992, caja en acero, con extensible en acero, referencia: P9 62523 D.18, con un peso total 57.8 gramos. Sin caja ni papeles.

VALUACIONES PULIDO MEDIDA DE ANILLOS HECHURAS

SERVICIO DE *Joyería*



GIMAU
CASA DE SUBASTAS

MANTENIMIENTO PLATINADOS COMPOSTURAS LIMPIEZAS



72 IGNACIO ORTIZ

\$ 20,000 - \$ 30,000 MXN

Bodegón

Óleo sobre tela

Firmado y fechado 84

50 x 60 cm

Incluye marco



73 SYLVIA ORDOÑEZ (MTY. 1956 -)

\$ 30,000 - \$ 40,000 MXN

Óleo sobre tela

Firmado y fechado 1988

Obra: 54 x 70 cm

Incluye marco



74 VAJILLA MARCA EMILIA CASTILLO

\$ 14,000 - \$ 20,000 MXN

Elaborada en cerámica con detalles en plata. Decorado con motivos de peces. Sellado en la parte inferior por Emilia Castillo Pure Silver © Mexico. Cuenta con: 5 tazas, 10 platos de trínche y 10 platos de ensalada. Presentan detalles de conservación.



75 JARRONES MARCA FEBRES

\$ 5,000 - \$ 8,000 MXN

Diseñados en barro con color rojo a base de cochinilla a la usanza ancestral, con decoración en la boca de un caracol en plata ley 0.925
3 piezas



76 CANDIL ESTILO GÓTICO

\$ 7,000 - \$ 12,000 MXN

Elaborado en metal plateado. Para cuatro luces. Cuenta con decoraciones cinceladas.

185 x 60 cm.



77 CANDIL DE 6 LUCES

\$ 2,500 - \$ 4,500 MXN

Lujoso candelabro con estructura de latón, con pantallas en vidrio decorado



78 CANDIL MODERNISTA DE 5 LUCES

\$ 2,500 - \$ 4,500 MXN

Candelabro con estructura estilo de aluminio, con pantallas en vidrio blanco



79 CANDIL DE 8 LUCES

\$ 12,000 - \$ 18,000 MXN

Llamado araña, estilo Barroco diseñado en hierro forjado estilo antiguo con almendras colgantes de cristal.

Medidas:



80 JARRA DECORATIVA ESTILO NEOCLÁSICO

\$ 6,000 - \$ 8,000 MXN

Jarra o ánfora decorativa en bronce dorado con base de mármol blanco. Finamente labrada con escenas mitológicas, asa en forma de grifo y remate ornamental. Circa 1960.

Altura: 62 cm



81 BOLSA MARCA CAROLINA HERRERA

Bolso de Mano CH Carolina Herrera Azul Marino Monograma en excelente estado con ligeros signos de uso. Hecho de cuero repujado, con monograma grabado, detalles metálicos dorados, manijas de cuero y forro rojo. Tamaño mediano, cierre de cremallera dorada. Hecho en España. Incluye bolsa roja anti-polvo de la misma marca.

\$ 3,500 - \$ 5,000 MXN



82 ANILLO ARTICULADO DE ÓPALOS

Diseñado en oro amarillo de 14 kte con 23 ópalos de fuego en estructura articulada, con peso estimado total de 10.35 ct. Con sellos y kintos: 14K.

Peso total: 17.8 gramos

\$ 24,000 - \$ 36,000 MXN



83 ANILLO VINTAGE CON PERLA

\$ 5,000 - \$ 7,000 MXN

Estilo: Art Déco / Vintage europeo

Técnica: Hecho a mano, filigrana calada, engaste en grano

Piedra central: 1 perla cultivada blanca (diámetro: 5.90 mm)

Diamantes: 16 en talla sencilla, peso total estimado: 0.24 ct, blancos con detalles

Montura: Oro blanco de 10 ktes

Sellos: No

Peso total: 5.0 gramos

Talla: 5 ¼



84 DIJE - PRENDEDOR LA LUNA Y EL MUNDO

\$ 7,000 - \$ 11,000 MXN

Diseño con 46 diamantes en talla rosa holandesa con un peso estimado total de 0.40 ct, blancos con detalles. Falta un diamante. Diseñado en oro amarillo de 10 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total de 4.4 gramos.

Dimensiones: 3.4 x 2.8 cm (estimado)



85 GARGANTILLA CON DIAMANTES

\$ 45,000 - \$ 60,000 MXN

33 diamantes en talla baguette con un peso estimado total de 1.22 ct, blancos con detalles, acompañados por 12 diamantes en talla brillante con un peso estimado total de 0.57 ct, con ligero color y detalles. Diseño en oro amarillo de 14 ktes, con sellos y kintos: 14 KT ITALY, y un peso total de 25.2 gramos.

Largo: 41.0 cm



86 JUEGO DE ZAFIROS Y DIAMANTES

\$ 25,000 - \$ 38,000 MXN

Consta de gargantilla y aretes, con 14 zafiros en talla oval con un peso estimado de 5.68 ct, con 38 diamantes en talla sencilla con un peso estimado de 0.72 ct, blancos con detalles, diseñados en oro blanco de 10 ktes y paladio, sin sellos, con un peso total de 34.0 gramos.

Gargantilla: 21.0 cm

Aretes: 5 x 1.5 cm



87 ANILLO ESTILO ART DECO CON ZAFIRO CENTRAL

\$ 14,000 - \$ 20,000 MXN

1 zafiro central en talla esmeralda modificada con una pequeña lascada con un peso estimado de 2.24 ct, 6 zafiros laterales en talla baguette con un peso estimado total de 0.30 ct, 48 diamantes en filigrana geométrica en talla sencilla con un peso estimado total de 0.80 ct, blancos con detalles, diseñado en oro blanco de 10 ktes, sin sellos ni kintos, con un peso total de 7.6 gramos.

Anillo No. 7



88 JUEGO DE SALA CLÁSICO

\$ 7,000 - \$ 9,500 MXN

Inspirado en el estilo Luis XVI o neoclásico. Consta de 1 banco de 2 plazas, 2 sillas y 2 mecedoras. Elaborada en madera con asientos acojinados en tapicería beige con patrón floral. Detalles de antigüedad en madera.



89 ESCULTURA DE CUAUHTÉMOC ZAMUDIO

(MONTERREY, N. L. 1945 -)

\$ 5,000 - \$ 7,000 MXN

Dama

Escultura en Bronce. Base de mármol

Firmada y fechada 1983

36 x 11 x 18 cm.



90 ESCULTURA DE CUAUHTÉMOC ZAMUDIO

(MONTERREY, N. L. 1945 -)

\$ 4,000 - \$ 6,500 MXN

Don Quijote.

Diseño en bronce patinado, con base de madera, firmada C.Z. 1993

Medidas con base. 40.0 x 15.5 cm.



91 RAY SMITH (BROWNSVILLE, TEXAS, - 1959 -)

\$ 12,000 - \$ 16,000 MXN

Óleo sobre tela.

Firmado y fechado 2001 al reverso

Obra: 30 x 40.5 cm



92 TIBORES DE CLOISONÉ

\$ 2,500 - \$ 3,500 MXN

Par de tibores elaborados con la técnica de Cloisonné. Ca. 1970.
Dimensiones: 24 cm de altura



93 CONSOLA ESTILO ROCOCÓ

\$ 1,000 - \$ 16,000 MXN

Elaborado en madera. Cuenta con una cubierta de mármol rectangular, un friso decorado, fustes semicurvos y soportes a manera cabriolé. Decorado con elementos orgánicos y hojas de acanto.

76.5 x 129 x 46.5 cm



95 MESA AUXILIAR

\$ 4,500 - \$ 6,500 MXN

Elaborado en madera. Cuenta con una cubierta rectangular y un friso decorado con elementos orgánicos. Presenta detalles de conservación.

55 x 92 x 56 cm



94 MESA DE CENTRO

\$ 5,000 - \$ 7,000 MXN

Elaborado en madera, con una cubierta rectangular de imitación de mármol, y soportes con forma de columnas. Decorado con elementos geométricos. Presenta detalles de conservación.

42 x 127 x 102 cm

COMPRA Y VENDE

“*Tus Metales Preciosos*”

TRABAJAMOS PARA TI



CONÓCENOS Y COMPÁRANOS

39 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS RESPALDAN



96 CONSOLA RUSTICA

\$ 4,000 - \$ 7,000 MXN

Diseño en madera solida estilo rustico.



97 ICONO RUSO ANTIGUO

\$ 8,000 - \$ 15,000 MXN

Bogoroditsa con el Niño Jesús. Temple sobre tabla con fondo dorado y policromía. Con etiqueta al reverso.

29 x 24 cm.



98 MESA AUXILIAR

\$ 2,500 - \$ 4,000 MXN

Elaborado en madera. Cuenta con una repisa rectangular y un friso decorado. Adornado con elementos arquitectónicos y geométricos. Presenta detalles de conservación.

41 x 69 x 58 cm



99 MESA CENTRAL DE BAÚL

\$ 3,000 - \$ 5,000 MXN

Estilo colonial mexicano hecha en madera con herrajes de hierro. Contemporánea.

43 x 90 x 90 cm



100 SALA KILIM

\$ 3,000 - \$ 6,000 MXN

Sala compuesta por 2 sofás de dos plazas tapizados con acabado gamuza y kilim. 2 piezas.

80 x 160 x 90 cm c/u.



101 MESA DE CENTRO

\$ 3,000 - \$ 4,000 MXN

Elaborado en madera, con una tapa de mármol en tonos beige. Decorado con elementos arquitectónicos. Presenta detalles de conservación, como piezas faltantes en soportes.

47 x 130 x 86 cm



102 MUEBLE PARA TELEVISIÓN

\$ 6,000 - \$ 9,000 MXN

Elaborado en madera y listonado. Cuenta con una cubierta irregular y cinco puertas abatibles que dan acceso a un interior con repisas y un cajón. Decorado con elementos arquitectónicos. Presenta detalles de conservación.

79.5 x 236 x 70.5 cm



103 TAPETE KASHMIR

\$ 9,000 - \$ 14,000 MXN

Elaborado en lana tejido a mano.

200 nudos

Circa 1920

Origen India

Presenta restauración en los mechones

Excelentes condiciones

275 x 360 cm



104 PLATOS CON ESCENAS NEOCLÁSICAS

\$ 4,000 - \$ 6,000 MXN

Piezas decorativas en porcelana esmaltada y dorada, estilo Rococó/neoclásico romántico, típico del gusto aristocrático europeo. Porcelana esmaltada con aplicaciones de pan de oro en borde moldurado. Pintados a mano al centro con retratos femeninos y escenas galantes. Siglo XIX tardío. Por estar pegados a la tela del marco, no fue posible identificar firmas o sellos. 2 piezas.

Plato más grande: 31.5 cm, con marco 43.0 cm.



105 PLATOS CON ESCENAS NEOCLÁSICAS

\$ 5,000 - \$ 8,000 MXN

Piezas decorativas en porcelana esmaltada y dorada, estilo Rococó/neoclásico romántico, típico del gusto aristocrático europeo. Porcelana esmaltada con aplicaciones de pan de oro en borde moldurado. Pintados a mano al centro con retratos femeninos y escenas galantes. Siglo XIX tardío. Por estar pegados a la tela del marco, no fue posible identificar firmas o sellos. 3 piezas.

Plato más grande: 31.5 cm, con marco 43.0 cm.



106 FOTOGRAFÍA SERIADA POR RAÚL GIL

\$ 3,000 - \$ 5,000 MXN

Fotografía "Las barbas del bebé", seriada y firmada (8/10).

Incluye biografía y trayectoria del artista

Medidas: 40 x 48 cm.



107 FOTOGRAFÍA SERIADA POR RAÚL GIL

\$ 3,000 - \$ 5,000 MXN

Fotografía titulada "Un poema en el mar", seriada y firmada (10/20).

Medidas: 40 x 48 cm.

5 Formas de participar en Subasta

1 PRESENCIALMENTE

¡Acompáñanos en la sala y vive la experiencia de participar en la subasta!

Después de completar tu registro, se te asignará un número de paleta con el que podrás participar en todos los lotes de tu interés.

2 OFERTAS EN AUSENCIA

Visita la exhibición ó descarga el catálogo digital e indícale a uno de nuestros asesores los lotes de tu interés y el monto máximo que te gustaría pagar por cada uno de ellos. Durante la subasta, un asesor se encargará de realizar las ofertas en tu nombre según lo acordado previamente.

3 OFERTAS TELEFÓNICAS

Puedes participar en la subasta desde tu teléfono, sin necesidad de asistir presencialmente. Al comenzar la subasta, un asesor se pondrá en contacto contigo para iniciar el proceso de puja de aquellos lotes de tu interés, vía telefónica.

4 APP GIMAU

Descarga la APP GIMAU para participar en la subasta en tiempo real. Completa tus datos y da de alta tu tarjeta de crédito, te contactaremos para pagar el monto de garantía y autorizar tu registro. Se hará un cargo de \$20 pesos para verificar tu tarjeta de crédito y así participar desde tu celular.

5 DESDE TU COMPUTADORA

Inscríbete en auction.gimau.com y podrás participar en la subasta en tiempo real. Necesitarás completar tus datos y dar de alta tu tarjeta de crédito, posteriormente te contactaremos para pagar el monto de garantía y autorizar tu registro. Se hará un cargo de \$20 pesos para verificar tu tarjeta de crédito y así participar desde tu computadora.

¿ TIENES DUDAS ? TE AYUDAMOS



Tel. Oficinas 81 8356 0901



WhatsApp GIMAU 81 2333 1403



Srita Erika Lobo erika@gimau.com

Lineamientos de Subasta

1 RESERVA DE ADMISIÓN

GIMAU tiene derecho de reservar la admisión a cualquier subasta y a rechazar cualquier oferta

2 OFERTA EN NOMBRE PROPIO

Al hacer una oferta, el comprador acepta la responsabilidad de pagar el precio de compra, incluidas las comisiones y otros cargos aplicables.

3 OFERTAS EN AUSENCIA

Se aceptarán ofertas por escrito entregadas al menos 3 días antes de la subasta. Si hay múltiples ofertas iguales para un lote se dará prioridad a la primera recibida.

4 OFERTAS TELEFONICAS

Se permite la participación en la subasta por teléfono si se hace una reserva con al menos 3 días de anticipación. Sin embargo, la casa de subastas no se hace responsable si no se puede contactar al comprador durante la subasta.

5 COMISIÓN DEL COMPRADOR

Al comprar el lote al precio de martillo, el comprador también asume una comisión del 15% al vendedor, más un impuesto del 16% sobre esa comisión. Es esencial tener en cuenta estos costos adicionales al calcular el precio total de la compra.

6 PAGO Y PROPIEDAD

El comprador tiene dos días hábiles después de la subasta para realizar el pago completo. No se otorga el título del lote hasta que se hayan pagado y recibido todas las cantidades, incluidas las comisiones e impuestos. Se aceptan diversos métodos de pago: transferencia, depósito, tarjeta de crédito o efectivo, enviando comprobante de pago a alejandro@gimau.com

Grupo GIMAU S.A. de C.V.

Banco BBVA

Cuenta 0110229784

Clabe 012580001102297846

7 RECOLECCIÓN DE LOTES

Los lotes comprados deben ser recogidos en un plazo de cinco días hábiles después de la venta para evitar cargos adicionales. GIMAU se reserva el derecho de retener los objetos hasta que se haya liquidado el pago completo.

Guía para acceder a la Subasta

1 REGISTRO DEL COMPRADOR

Si no ha ofertado o consignado anteriormente con nosotros le pediremos presentarse en el área de Atención a Clientes.

Persona Física: Identificación oficial con fotografía (credencial de elector o pasaporte) y, si no se muestra su dirección en la identificación, también será necesario un comprobante de domicilio.

Persona moral: Acta Constitutiva y RFC.

Su registro deberá llevarse acabo 5 días antes de la subasta, así como otorgar una garantía de \$ 5,000 MXN para tener derecho a participar.

2 ASIGNACIÓN DE PALETA

Una vez que se haya registrado en nuestro sistema, se le asignará una paleta. Mediante ésta, usted tendrá la posibilidad de pujar (ofertar) por el (los) lote(s) en el(los) que esté interesado en adquirirlo(s) y usted podrá pagar en ese momento o hasta dos días hábiles posteriores a la subasta.

3 ADJUDICACIÓN

Si usted fue quien llevó a cabo la última puja (oferta más alta) por el lote ofrecido por el martillero, usted es el nuevo propietario de dicho lote (una vez que se hayan liquidado las obligaciones que se detallan en la sección "pago y propiedad").

4 PAGO

Por favor tome en cuenta que GIMAU no aceptará pagos por lotes comprados por quien no sea el comprador registrado. Los lotes comprados en GIMAU pueden ser pagados mediante transferencia electrónica, tarjetas crédito (aplican comisiones bancarias), efectivo o cheque nominativo. Su compra deberá de ser cubierta el mismo día o hasta 2 días hábiles posteriores a la subasta.

5 OFERTAS ESCRITAS EXITOSAS

GIMAU notificará a los compradores exitosos. Aunque se envíen los estados de cuenta por correo electrónico después de la subasta, no aceptamos responsabilidad por notificarle los resultados de sus ofertas. Los compradores son animados a contactarnos por teléfono o en persona tan pronto sea posible, después de la subasta, para obtener detalles sobre los resultados de sus ventas, a fin de evitar incurrir en innecesarios cargos por almacenamiento.

Condiciones de venta

1 *CONDICIÓN*

¡En nuestras subastas, los lotes rara vez están en perfectas condiciones dada su naturaleza y antigüedad, pudiendo tener desgaste o reparaciones. Se aconseja inspeccionar las piezas personalmente y buscar asesoramiento profesional, especialmente en objetos valiosos.

2 *ATRIBUCIÓN*

Las afirmaciones sobre la autoría u origen de los lotes son opiniones de la casa de subastas que han sido formuladas en acuerdo con los estándares siendo susceptibles de cambio con la investigación adicional. Se recomienda buscar asesoramiento profesional, especialmente en objetos valiosos.

3 *ESTIMADOS*

Los precios estimados de venta no deben ser tomados como afirmaciones en el cual el producto se venderá o su valor para cualquier otro propósito.

4 *GARANTÍA GIMAU*

Al participar en la subasta, puedes estar seguro de que cualquier artículo que adquieras estará respaldado por la garantía GIMAU. Esta garantía asegura que el valor de compra de tu artículo no se devalúe con el tiempo. En otras palabras, incluso si el valor de mercado del artículo disminuye después de tu compra, aún tendrás la tranquilidad de saber que puedes recuperar su valor original en el futuro. Esto proporciona una capa adicional de seguridad y confianza para los compradores en la subasta, ya que saben que están protegidos contra posibles pérdidas de valor en sus inversiones.

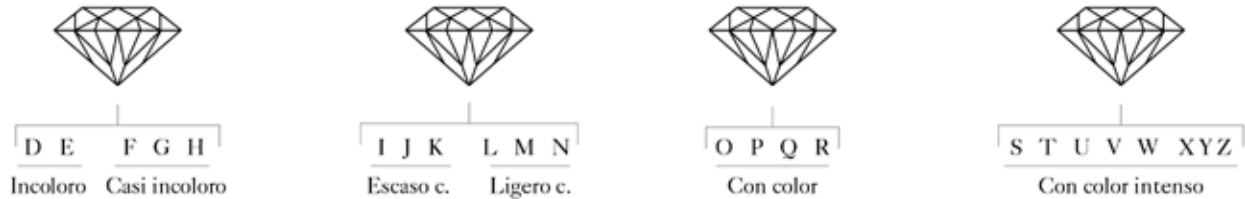
5 *DERECHOS DE AUTOR*

Los derechos de autor de todas las imágenes, ilustraciones y contenido escrito relacionados con los lotes, incluyendo este catálogo, son propiedad exclusiva de GIMAU. Estos activos creativos están protegidos legalmente y no pueden ser utilizados sin el consentimiento expreso de GIMAU.



La Guía de Diamantes GIMAU

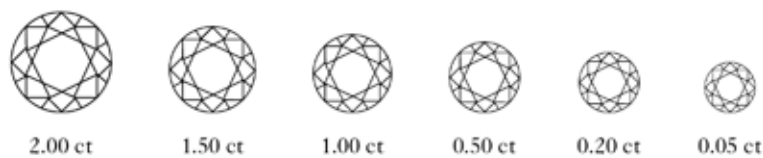
El color del diamante, su marca de distinción



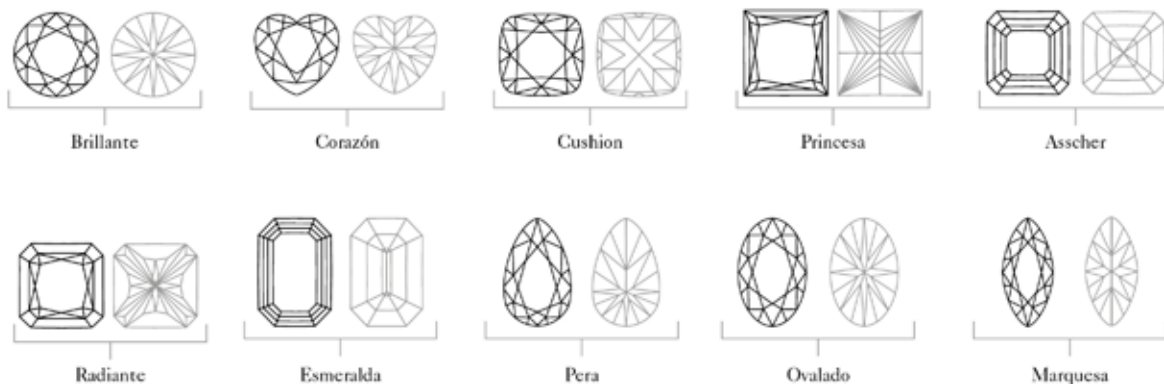
La claridad del diamante, un reflejo de su pureza y perfección



En cada quilate, el diamante revela su valor inigualable



El brillo del diamante reside en su corte perfecto



REGISTRO PARA SUBASTA

Folio No. Paleta No.

DATOS DEL CLIENTE

¿Desea recibir catálogos GIMAU? ☐ Sí ☐ NoFecha: _____ Tipo de oferta: ☐ Presencial ☐ Ausencia ☐ Telefónica ☐ App ☐ Web

Nombre: _____

Teléfono: _____ Celular: _____

E-mail: _____

Identificación oficial: ☐ IFE ☐ Pasaporte No. _____

Dirección: _____ C.P.: _____

Ciudad: _____ Municipio: _____ Estado: _____ País: _____

RFC: _____

*GARANTÍA PARA PARTICIPAR EN SUBASTA

☐ Transferencia ☐ MasterCard ☐ Efectivo Monto: _____☐ Visa ☐ American Express

*INFORMACIÓN PARA REEMBOLSO DE GARANTÍA

Numero de cuenta: _____ Banco: _____

Numero de Clabe: _____

*LOTES A OFERTAR

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

Numero de lote: _____ Monto: _____ Numero de lote: _____ Monto: _____

*ACEPTO LAS CONDICIONES DE SUBASTA PARA HACER EFECTIVO MI REGISTRO Y OFERTAS

1. Llenar completamente este formulario y firmar al pie del mismo.
2. Acepto las ofertas que puje con mi paleta y confirmo las ofertas aquí expresadas.
3. En caso de hacer ofertas en ausencia o telefónicas, deberán ser enviadas con un mínimo de 3 hrs de anticipación, sin excepciones.
4. La garantía por cualquier medio utilizado, debe de ser validada y aceptada por el personal de GIMAU.
5. Acepto el cargo de Premium sobre el precio de martillo de mas del 17.4 % más IVA por concepto de comisión e IVA.
6. Una vez firmado y aceptado el presente documento, se pacta el compromiso de ambas partes. Se ejercerá la garantía cuando el cliente no cumpla con el (los) pago(s) de su interés no pagados.

Atendio

Acepto también los términos al reverso
Comprador**GIMAU**
CASA DE SUBASTAS

DERECHOS Y RESPONSABILIDADES DEL COMPRADOR

Por favor, leerlas con detenimiento y especial atención.

Una vez firmado el frente de este documento y registrado, se pacta el compromiso de ambas partes.

Es Responsabilidad y Obligación del comprador estar enterado del reglamento descrito a continuación de compra en subasta. Después de que se concreta la compra de martillo del lote en la subasta, desde este momento GRUPO GIMAU, S.A. de C.V. se deslinda de toda responsabilidad que le compete; y esta misma pasa a ser responsabilidad del comprador siendo el único responsable por cualquier daño o perjuicio ocasionado por el lote recién comprado. En el momento que se acredite la transacción del lote, el comprador o nuevo dueño, deberá pagar y retirar su lote, en un plazo máximo no mayor de 2 días hábiles a la subasta, en la dirección designada por GIMAU contando con la Forma de Registro firmada y sellada, junto con la Forma de Entrega de Lotes pagada, firmada y sellada por GRUPO GIMAU, S. A. de C.V. Para cualquier duda o aclaración consulte a uno de nuestros asesores.

REGISTRO

1. Para participar y acceder a la subasta es necesario estar registrado, y es obligatorio dejar una garantía real y de respaldo un pagaré firmado. Es importante notar que el Registro no tiene costo alguno, de no adjudicarse ningún lote durante la subasta Usted recibirá su garantía íntegra y no habrá cargo alguno.

EXHIBICION DE SUBASTA

1. Revise los lotes en exhibición con tiempo para su inspección.

2. La duda sobre los lotes debe ser aclarada antes de su compra.

3. El texto en el catálogo sobre un lote, ya sea oral ó escrita, por ejemplo, un artista, origen, historia o cualquier periodo, un objeto, metal, madera ó precios son responsabilidad única y exclusiva del propietario consignante de la pieza a subasta. Nuestra opinión es formada honestamente y en acuerdo al estándar de cuidado esperado de una casa de subastas. Recomendamos que, en el caso de objetos significativamente valiosos, busquen un consejo. La condición y naturaleza de los lotes vendidos en nuestra subasta es tal, que éstos raramente se encontrarán en perfectas condiciones y quizá tienden, dada su antigüedad, a mostrar signos de rotura desgaste, imperfecciones ó restauraciones. Por consiguiente, recomendamos que siempre observe a detalle las piezas personalmente y, particularmente en el caso de cualquier objeto de valor importante, se solicite opinión a un restaurador o cualquier otro consejero profesional de su confianza.

4. No se aceptarán reclamaciones ni devoluciones sobre daños, desperfectos, o reparaciones aunque estos no se hagan constar en el catálogo. Por esta razón, Si tiene dudas, por favor No compre.

DURANTE LA SUBASTA

1. El organizador tiene el derecho de reservar la admisión a la subasta y el derecho a rechazar cualquier oferta.

2. Valores estimados: Son los 2 precios que se publican del lote y es el valor de mercado que puede tener. Al iniciar la puja el martillero dará a conocer los precios de salida de cada lote.

3. Valores de reserva, en caso de tenerlo en algún lote a subastar el martillero lo dará a conocer al inicio de dicho lote.

4. El comprador es responsable del uso de la paleta que se le asigne. Es importante que conserve su paleta ya que será necesario regresarla en el módulo de registro para poder reclamar su garantía. Los lotes son adjudicados al número de paleta que haga mejor la oferta sin importar quien esté haciendo su uso. Por esta razón, se pide que no deje que otras personas usen su paleta. Basta levantar la paleta al momento de estar subastando un lote que se haga efectiva la oferta por el mismo. El martillero pedirá a la sala un aumento de aproximadamente 10 % del precio actual del lote después de cada oferta, aunque será decisión del martillero el aumento que se pida. En el momento que el monto que el martillero pida no sea aceptado por la sala se considerará como adjudicado a la paleta que haya aceptado la última oferta.

COMPRANDO EN LA SUBASTA

1. Al sonar el martillo, el lote queda adjudicado al mejor postor y el comprador está aceptando la responsabilidad de pagar el precio de martillo, incluyendo la comisión del comprador llamada Premium, y los impuestos dando un total de 17.4 % sobre el precio de martillo y otros cargos cuando éstos se indiquen y apliquen.

DESPUES DE LA SUBASTA

1. Si se retira antes de terminar la subasta deberá recoger su estado de cuenta y firmarlo, para que esté enterado de sus cargos, contará 2 días hábiles para liquidar su cuenta ó también si así lo prefiere ahí puede pagar el total de su compra. Los lotes pagados se entregarán ese día solo las de fácil manejo, en caso de piezas donde se necesite más de 2 personas podrán ser recogidos los 5 días hábiles siguientes a la subasta en la dirección marcada por GIMAU, entregando el Formato de Pagado.

2. La adjudicación de lotes lleva una comisión sobre el precio de martillo llamada Premium del 15 % más el IVA 16 %, que totaliza el 17.4 % que será cargado a su cuenta. El total de su saldo tendrá que ser pagado para devolverle su garantía. El pago puede ser en efectivo, cheque, T de C, ó transferencia. Si usted liquida con cheque, tome en cuenta que hasta que se acredite el importe en nuestra cuenta, se podrá(n) entregar su(s) pieza(s). Cheques rebotados generará un cargo. Si su pago es con tarjeta de crédito ó débito tendrá un cargo extra del 5 % Visa, MasterCard y Am Exp.

3. No aceptarán pagos por lotes comprados por quien no sea el comprador registrado.

4. Los pagos serán recibidos únicamente por GRUPO GIMAU, S.A. DE C.V. y será el único que podrá autorizar y aprobar la entrega de los lotes pagados.

5. Si su pago es posterior a la fecha límite, 3er día, GIMAU tendrá derecho de realizar el cobro a través de la garantía otorgada.

6. En caso de la necesidad de exigirse el cobro mediante el pagaré al no presentarse el comprador a pagar después de 10 días de la subasta habrá un cargo extra del 30 % sobre el valor de la cuenta.

RESOLUCION DE CONFLICTOS

1. Las discrepancias que puedan surgir entre la casa de subastas y el comprador serán sujetas a revisión de los records (video) que la casa de subastas tenga a su mano para llevar a una resolución justa del conflicto. La casa de subastas se reserva el derecho de retener la garantía del cliente en cuestión hasta después de la resolución del conflicto el cual tendrá la calidad de inapelable.

ENTREGA DE LOTES

1. Los lotes pagados podrán ser recogidos los 5 días siguientes a la subasta en la dirección marcada por la Casa de Subastas contando con la Forma de Registro firmada y sellada o una Forma de Entrega de Lotes. Las piezas se entregarán en las condiciones que se encuentran y tal como se observan, es decir, con o sin caja, marco, envoltura, empaque. Es importante que las revise bien. GIMAU, no se hace responsable por cualquier desprendimiento o maltrato generado en la mercancía almacenada.

2. Lote que no se recojan después de su pago llevará un cargo de almacenamiento diario a razón de \$ 50 pesos después del 5to día hábil y hasta cumplir 60 días naturales después de la subasta.

3. Lotes no retirados después de 60 días serán rematados en subasta y el importe generado será propiedad de la casa de subastas para pagar el almacenaje, y gastos generados de lote.

FACTURACIÓN

1. Si requiere factura por el Premium, por favor solicítela en la oficina de GIMAU al hacer el pago de sus lotes.



GIMAU

CASA DE SUBASTAS

CONTACTO

81 8356 0901

www.gimau.com